

# Damülser Stammgäste als Stars der Ausstellung im Museum

Sonderausstellung ist jeweils Dienstag und Freitag von 15 bis 18 Uhr geöffnet.

**DAMÜLS** Auch das einzigartige FIS-Skimuseum in der „Kulisse Pfarrhof“ in Damüls wurde zum Start der Skisaison nach einer kurzen Pause wiedereröffnet –

mit einer Sonderausstellung, deren Stars die treuen Stammgäste von Damüls sind.

Bürgermeister **Stefan Bischof** und **Christian Lingenhölle** vom

FIS-Skimuseum begrüßten die Gäste, die vom Kurator Mag. **Christof Thöny** anschließend durch die Ausstellung geführt wurden. Auf Schautafeln und in Videos

kommen Gäste, die seit Jahrzehnten in Damüls ihre „zweite Heimat“ gefunden haben, zu Wort und erzählen ihre Erlebnisse in den Pionierzeiten von Damüls.



Gastgeber Günter und Anni Bischof sowie Pepi Osl mit dem langjährigen Stammgast Lydia Weiß, die seit mehr als 65 Jahren in Damüls urlaubt.



Bürgermeister Stefan Bischof, Mag. Christof Thöny, Annelies u. Christian Lingenhölle bei der Eröffnung der Sonderausstellung im FIS-Skimuseum.

## Fast ein Jahr lang zu sehen

Diese Sonderausstellung wird wieder eine ganze Saison bis Oktober 2020 zu sehen sein und zeigt auf Schautafeln auch einen Abriss der Tourismusentwicklung in der Walsergemeinde ab 1840 bis heute.

Mehr als ein Drittel dieser 180 Jahre hat **Lydia Weiß** live miterlebt, denn die 92-jährige Dornbirnerin ist ein besonders treuer Damüls-Gast: Sie macht hier seit über 65 Jahren Urlaub, wie sie als Ehrengast der Eröffnungsfeier bestätigte. **STP**

## Festliche Musik zur Vorweihnachtszeit

**ANDELSBUCH** Bis auf den letzten Platz gefüllt war die Pfarrkirche in Andelsbuch, in der das bereits traditionelle Adventkonzert der Musikschule Bregenzerwald stattfand. Eine gelungene Mischung aus besinnlicher, festlicher und alpenländischer Weihnachtsmusik bot das fein abgestimmte Programm.

### Beachtliches Niveau

So überzeugte das Musikschulorchester unter der Leitung von

Musikschuldirektor **Urban Weigel** mit dem Doppelkonzert für zwei Violinen von J.S. Bach mit den beiden Solisten **Lukas Moosbrugger** und **Rosa Amsel**. Besonders gefallen konnte auch die Kantate „Ihr Völker, hört“ mit **Tatjana Simics** (Gesang) und **Isabella Köss** (Querflöte), das „Pie Jesu“ von Andrew L. Webber mit den Sängerinnen **Valentina Berkmann** und **Laura Tomas** sowie das erfrischende Trompetensolo von **Joaquim Gallez** in „Just a closer walk“.

Alle musikalischen Darbietungen waren auf beachtlichem Niveau. Mit der Unterstützung des Chores unter der Leitung von **Birgit Giselbrecht-Plankel** und des Orchesters sangen alle Anwesenden zum Schluss gemeinsam das „Hallelujah“ von Leonard Cohen.

### Gelungener Abend

Für den gelungenen Abend bedankte sich Musikschuldirektor Urban Weigel bei allen Mitwirkenden. Mit der Idee nach einem

so schönen Konzerterlebnis im Advent auch an andere zu denken, die der Hilfe bedürfen, leitete er den Spendenauftrag für „Geben für Leben“ ein, ein Projekt, das die Musikschule schon zum vierten Mal unterstützt. 1085 Euro kamen zusammen, die an Obfrau **Susanne Marosch** übergeben wurden. Unter den Zuhörenden waren auch der Ehrenobmann der Musikschule **Gottfried Feurstein** und LR **Martina Rüscher**. **MO**



Spendenübergabe: Susanne Marosch und Direktor Urban Weigel.



Die Musikschule Bregenzerwald begeisterte mit einem vielfältigen, fein abgestimmten Programm. **MO**



Das Vokalensemble überzeugte mit ausgeglichenem Chorklang in Andelsbuch.